

Canto XVIII del Paradiso. Versi 82-99

الأشودة الشامنة عشرة من الغردوس. الأبيات 99-82

82- O diva Pegasea che li 'ngegni
fai gloriosi e rendili longevi,

84- ed essi teco le cittadi e' regni,
illustrami di te, sí ch'io rilevi
le lor figure com'io l'ho concette :

87- paia tua possa in questi versi brevi!
Mostrarsi dunque in cinque volte sette
Vocali e consonanti ; e io notai

90- le parti sì come i parver dette.
'DILIGETE IUSTITIAM', primai
fur verbo e nome di tutto 'l dipinto ;

93- 'QUI IUDICATIS TERRAM', fur sezzai,
Poscia ne l'emme del vocabol quinto
rimasero ordinate ; sí che Giove

96- pareva argento lí d'oro distinto.
E vidi scendere altre luci dove
Era il colmo de l'emme, e lí quetarsi

99- cantando, credo, il ben ch'a sé le move,

82- إِيَّاهُ أَيْتَهَا الرِّبَّةُ الْبِيجَاسِيَّةُ الَّتِي تَسْكُنُهُنَّ الْمَجْدَ لِلْعِبَاقِرَةِ وَتَمْنَحِنَهُنَّ مَدِيدَ
الْعُمَرِ وَهُمْ بِعُونَكَ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ لِلْمَدِينَ وَالْمَمَالِكَ.
84- فَلِتَنْبِرِينِي بِذَانَكَ حَتَّى أَبْرَزَ صُورَهُمْ عَلَى النَّحْوِ الَّذِي تَخْيِلُهُ :
وَلِتَظْهَرِي قَدْرُنَكَ فِي هَذِهِ الْأَيَّاتِ الْوَحِيدَةِ !
87- وَعَنْدَ أَذْهَرُوا أَنْفُسَهُمْ خَمْسَ مَرَاتٍ بِهَيَّةِ سَبْعَةِ أَحْرَقَ مَتَحْرِكَةٍ،
وَسَاكِنَةٍ؛ وَلَاحَظْتَ أَحْرَاءَهُ كَمَا أَخْذَتْ تَسْبِيْدِي لِي.
90- وَكَانَ قَوْلُ "أَحْبَوْا الْعِدَالَةَ" أَوْ فَعْلُ وَاسْمَرُ فِي الْلَوْحَةِ كَلَّاهَا، وَكَانَ
قَوْلُ "يَا مِنْ تَحْكُمُونَ الْأَرْضَ" أَخْرَى كَلْمَاتِهَا.

94- ثُمَّ وَقَفُوا مَنْتَظَمِينَ عَلَى حَرْفِ الـ 'M' مِنَ الْكَلْمَةِ الْخَامِسَةِ، حَتَّى بِدا
جَوَبِيتَرْ هَنَالِكَ فَضْنَةً مَطْعَمَةً بِالْذَهَبِ.
96- وَشَعَدَتْ أَنْوَارًا تَبْعِطُ حِيتَ كَانَتْ ذَرْوَةً الـ '(M)',

وَهُنَالِكَ سَكَنَتْ وَهُنَيْ تَشَدُّدُوا بِالْخَيْرِ الَّذِي يَحْرُكُهُ إِلَيْهِ، كَمَا أَعْتَدْ.